**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**ТАРИХ, АРХЕОЛОГИЯ ЖӘНЕ ЭТНОЛОГИЯ ФАКУЛЬТЕТІ**

**АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОЛОГИЯ ЖӘНЕ МУЗЕОЛОГИЯ КАФЕДРАСЫ**

**Мұражай ісі және ескерткіштерді қорғау мамандығының**

**«Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғау» пәні бойынша**

**Емтихан тапсырмаларының әдістемелік нұсқаулығы мен бағдарламасы**

Алматы 2021 ж.

Құрастырушы: Археология, этнология және музеология кафедрасының аға оқытушысы, PhD Терекбаева Ж.М.

«Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғау» пәнінен қорытынды емтиханға арналған бағдарлама мен нұсқаулар археология, этнология және музеология кафедрасының отырысында қаралды және мақұлданды.

20\_\_\_\_ жылғы «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_\_ хаттама

**Кіріспе**

Жаттығулардың нәтижесі бойынша 15 аптаның соңында қорытынды жазбаша емтихан жүргізіледі. Емтихан тапсырған кезде қойылған сұрақтарға толық жауап беру және практикалық тапсырмаларды шешу қажет.

**Тапсырмалар дайындалатын тақырыптар:**

1. Ескерткіштердің даму тарихы

2. Ескерткіштерді қорғауда ЮНЕСКО -ның рөлі

3. ЮНЕСКО -ның Бүкіләлемдік мұралар тізімі

4. Материалдық емес мәдени мұра

5. Ескерткіштердің белгілері, қасиеттері, қызметтері

6. Ескерткіштердің жіктелуі

7. Ескерткіштерді қорғау, сақтау, қалпына келтіру

8. Ескерткіштерді насихаттау, пайдалану

9. Ескерткіштерді қорғаудағы мемлекеттің рөлі

10. Ескерткіштерді қорғау саласындағы заңнаманы әзірлеу

11. Қазақстан Республикасының ескерткіштерді қорғау саласындағы заңнамасы

12. Қазақстан Республикасының тарихы мен мәдениетінің ескерткіштері

13. Ескерткіштерді қорғаудың әлемдік тәжірибесі

14. Ескерткіштермен жұмыс әдісі

*Емтихан кезінде студенттер мыналарды білуі керек:*

* тарихи-мәдени ескерткіштердің маңыздылығын талдау;
* ескерткіштерді қорғаудың әр түрлі әдістерінің мазмұнын түсіндіру;
* тарихи және мәдени ескерткіштердің түрлер туралы мәліметтерді синтездеу;
* ескерткіштерді қорғау жүйесінің қалыптасуы мен даму процесін талдау.

**«Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғау» пәні бойынша**

**емтихан сұрақтары**

1. Монументологияның ғылым ретінде қалыптасуын сипаттаңыз

2. Тарихи-мәдени мұраны түсінік ретінде сипаттаңыз

3. Ескерткіштердің даму тарихы

4. Ескерткіштерді қорғауда ЮНЕСКО-ның рөлін талдаңыз

5. Табиғи мұра мен әлемдік мәдениет тізіміндегі ескерткіштердің біріне сипаттама беріңіз

6. Ескерткіштердің анықтамасы мен жіктелуі

7. Археологиялық ескерткіштердің құндылығы мен ерекшеліктерін сипаттаңыз

8. Ескерткіштердің белгілеріне, қасиеттеріне, қызметтеріне талдау жасаңыз

9. Сәулет және қала құрылысы ескерткіштері, олардың рөлі мен ерекшеліктері

10. Ескерткіштерді қорғау принциптерін сипаттаңыз

11. Ескерткіштерді насихаттау принциптерін сипаттаңыз

12. Ескерткіштерді қолдану формаларын тізіп, талдаңыз

13. Мемлекет ескерткіштерді қорғаудағы рөлін сипаттаңыз

14. Ескерткіштерді қорғау саласындағы КСРО заңнамасының дамуы

15. Революцияға дейінгі Қазақстандағы ескерткіштерді қорғауға сипаттама беріңіз

16.Кеңестік кезеңдегі Қазақстан ескерткіштерін сақтау

17. Ескерткішті қорғау саласындағы Қазақстан Республикасының заңнамасын сипаттаңыз

18. Дүние жүзілік мәдени және табиғи мұраларының тізіміне енгізілген Қазақстан Республикасының ескерткіштерін тізіп, сипаттаңыз

19. Ескерткіштерді қорғаудың әлемдік тәжірибесін талдаңыз

20. Тарихи-мәдени мұраны сақтау саласындағы халықаралық заңнама

21. Материалдық емес мұра ескерткіштері мен салымдарын сипаттаңыз

ЮНЕСКО оларды сақтау үшін

22. ИККРОМ қызметін сипаттаңыз

23. ЮНЕСКО-ның «Шығармашылық қалалар» жобасын сипаттаңыз

24. Ескерткіштермен жұмыс істеу әдісін сипаттаңыз

25. Мұраларды пайдаланудағы мұражай қорықтары

26. Табиғи мұраны сақтау мәселелерін талдаңыз

27. Мәдени ландшафт туралы түсінік

**Емтиханға дайындық үшін ұсынылған оқу әдебиеті:**

1. Варламова Т.Н. Культурное наследие как объект социальной защиты. – М., 2009

2. Кулемзин А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры. – Кемерово, 2009

3. Бурдин Е.А. Охрана объектов культурного наследия в СССР (1917-1991 гг.). – Ульяновск, 2013

4. Гриффен Л.А. Теоретические основания памятниковедения. – Киев, 2012

5. Всемирное культурное наследие. – СПб, 2015

6. Зарубежное законодательство в области сохранения культурного и природного наследия. – М., 1999

7. Полякова М.А. Культурное наследие: историческая динамика понятия// Обсерватория культуры. - №1. – 2006.

8. Миронова Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия. – М., 2014

9. Конвенции ЮНЕСКО в области охраны культурного наследия и национальное законодательство государств-участников СНГ. – Минск, 2007

10.Курьянова Т.С. Сохранение и актуализация культурного наследия. –Томск, 2014